

Repertoire Oper

Komponist	Werk
Beck, F. I.	Laurette in „L'isle déserte“
Britten, B.	Flora in „Turn of the Screw“
Cavalli, F.	Linfea in „Calisto“
Davies, P. M.	Doctor in „Kommilitonen!“
Donizetti, G.	Adina in „L'elisir d'amore“
Hartmann, K. A.	Simplicius in „Simplicius Simplicissimus“
Haydn, J.	Silvia in „L'isola disabitata“
Humperdinck, E.	Sandmann und Taumann in „Hänsel und Gretel“ Gretel* in „Hänsel und Gretel“
Janáček, L.	Jano in „Jenůfa“
Lilienstern, v. G.	Soprano in „Speere, Stein, Klavier“
Massenet, J.	Sophie* in „Werther“
Mozart, W. A.	Serpetta in „La finta giardiniera“ Susanna in „Le Nozze di Figaro“ Zerlina in „Don Giovanni“
Offenbach, J.	Olympia in „Les Contes d'Hoffmann“
Poulenc, F.	Sœur Constance* in „Dialogues des Carmélites“
Puccini, G.	Musetta in „La Bohème“
Ravel, M.	Le Feu in „L'enfant et les sortilèges“
Strauss, J.	Adele in „Die Fledermaus“
Strauss, R.	Najade in „Ariadne auf Naxos“ Sophie* in „Der Rosenkavalier“
Thomalla, H.	Frau Binder, Henriette Meyer, Anna Daumer in „Kaspar Hauser“
Turnage, M. A.	Coraline in „Coraline“
Verdi, G.	Nannetta in „Falstaff“
Weber, v. C.	Ännchen in „Freischütz“
Weill, K.	Mary Sue und Miss Ideal Man in „Love Life“
Wertmüller, M.	Augusta Leigh in „Diodati.Unendlich“
Zimmermann, U.	Sophie Scholl in „Weiße Rose“

*in Auszügen